



© Marc Lins

Die neue Brücke über das Galgentobel ist eine stark frequentierte Geh- und Radwegverbindung im Stadtraum von Bludenz. Von der Altstadt kommend verbindet sie die Sankt-Anna-Straße mit der Straße „Am Tobel“ in Richtung Nüziders. Der Ort wird geprägt von den steil abfallenden Flanken des tiefen Galgentobel-Bachbettes mit einer dichten Vegetation und beeindruckenden Ausblicken auf die umliegende Bergkulisse.

Die Brücke ermöglicht nicht nur die Verbindung der beiden Ufer am Galgentobel, sie übernimmt auch die so wichtige Verwebung des Stadtraumes von Bludenz mit schlichter Eleganz. Der konisch zulaufende Brückenkörper wird von einer ebenso leicht konisch zulaufenden Stütze unterstellt. Das von weitem wie das Geäst eines Baumes oder Strauches anmutende Gebilde fügt sich wie selbstverständlich in die durchgrünte Schneise inmitten des Siedlungsgebietes ein. In der Draufsicht reagiert die Brücke mit einer leichten Verjüngung hin zu den Auflagern. Auf diese Weise ergibt sich eine Aufweitung in der Mitte der Brücke, die Fußgänger:innen wie Radfahrer:innen zum Verweilen einlädt. (Text: Architekten, bearbeitet)

Galgentobelbrücke

St. Anna Straße
6700 Bludenz, Österreich

ARCHITEKTUR

Marte.Marte Architekten

BAUHERRSCHAFT

Stadt Bludenz

TRAGWERKSPLANUNG

M+G INGENIEURE

FERTIGSTELLUNG

2024

SAMMLUNG

Vorarlberger Architektur Institut

PUBLIKATIONSdatum

14. Mai 2025



© Marc Lins



© Marc Lins



© Marc Lins

Galgentobelbrücke

DATENBLATT

Architektur: Marte.Marte Architekten (Bernhard Marte, Stefan Marte)

Bauherrschaft: Stadt Bludenz

Mitarbeit Bauherrschaft: Peter Mahner

Tragwerksplanung: M+G INGENIEURE (Josef Galehr)

Mitarbeit Tragwerksplanung: Josef Galehr

Fotografie: Marc Lins

Maßnahme: Neubau

Funktion: Verkehr

Wettbewerb: 09/2022

Fertigstellung: 07/2024

NACHHALTIGKEIT

Materialwahl: Stahlbau

AUSFÜHRENDE FIRMEN:

GLS Bau

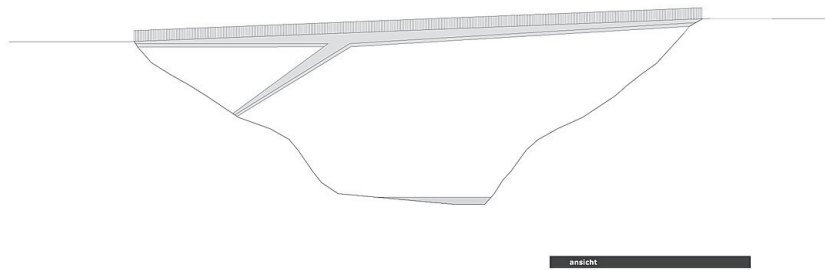
AUSZEICHNUNGEN

Baukulturpreis der Hypo Vorarlberg 2025, Anerkennung

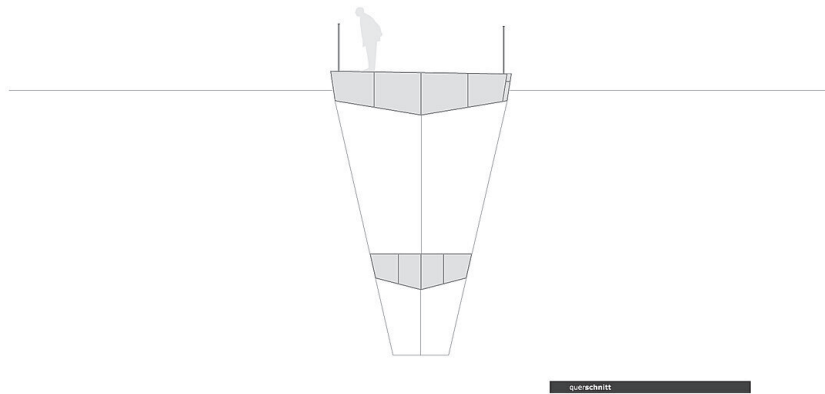
Galgentobelbrücke



Lageplan



Ansicht



Querschnitt