

Giacometti-Sammlung im Kunsthaus Zürich

Heimplatz 1
8001 Zürich, Schweiz

**Lichte Architektur in Grau
Giacometti Giacometti neu entdecken**

**Mit der Eröffnung neuer Räume für die Alberto-Giacometti-Sammlung hat das
Kunsthaus Zürich am Donnerstag seine erste Sanierungsetappe
abgeschlossen. Die erste Ausstellung führt chronologisch durch das
Lebenswerk des Schweizer Künstlers.**

Hinweis: Leider können Sie den vollständigen Artikel nicht in nextroom lesen. Sie
haben jedoch die Möglichkeit, diesen im „“ Archiv abzurufen. Wir haben leider keinen
direkten Link ins Archiv. Den Artikel können Sie nur noch im Archiv finden: :

ARCHITEKTUR
Tobias Ammann

BAUHERRSCHAFT
Stiftung Zürcher Kunsthaus

FERTIGSTELLUNG
2002

SAMMLUNG
TagesAnzeiger

PUBLIKATIONSDATUM
01. Juni 2002



**Giacometti-Sammlung im Kunsthaus
Zürich**

DATENBLATT

Architektur: Tobias Ammann

Bauherrschaft: Stiftung Zürcher Kunsthaus

Maßnahme: Umbau, Sanierung

Funktion: Museen und Ausstellungsgebäude

Fertigstellung: 2002

WEITERE TEXTE

Ein fester Platz für Giacometti, Caroline Kesser, Neue Zürcher Zeitung, 01.06.2002