

Giacometti-Sammlung im**Kunsthaus Zürich**

Heimplatz 1

8001 Zürich, Schweiz

Lichte Architektur in Grau**Giacometti Giacometti neu entdecken**

Mit der Eröffnung neuer Räume für die Alberto-Giacometti-Sammlung hat das Kunsthhaus Zürich am Donnerstag seine erste Sanierungsetappe abgeschlossen. Die erste Ausstellung führt chronologisch durch das Lebenswerk des Schweizer Künstlers.

Hinweis: Leider können Sie den vollständigen Artikel nicht in nextroom lesen. Sie haben jedoch die Möglichkeit, diesen im „Archiv abzurufen. Wir haben leider keinen direkten Link ins Archiv. Den Artikel können Sie nur noch im Archiv finden: :

ARCHITEKTUR

Tobias Ammann

BAUHERRSCHAFT

Stiftung Zürcher Kunsthaus

FERTIGSTELLUNG

2002

SAMMLUNG

TagesAnzeiger

PUBLIKATIONSDATUM

01. Juni 2002

**Giacometti-Sammlung im Kunsthaus
Zürich**

DATENBLATT

Architektur: Tobias Ammann
Bauherrschaft: Stiftung Zürcher Kunsthaus

Funktion: Museen und Ausstellungsgebäude

Fertigstellung: 2002

WEITERE TEXTE

Ein fester Platz für Giacometti, Caroline Kesser, Neue Zürcher Zeitung, 01.06.2002