

St. Petersburger Mariinsky

St. Petersburg, Rußland

Goldener Kokon

Annex für das St. Petersburger Marinski

Der französische Architekt Dominique Perrault hat den Gestaltungswettbewerb für einen Annex für das St. Petersburger Marinski-Theater gewonnen. Sein Entwurf, eine Struktur aus schwarzem Marmor, die von einem gigantischen Netz oder Kokon aus goldgetöntem Glas umhüllt ist, setzte sich gegen 10 weitere Bewerber aus dem In- und Ausland durch, unter denen sich auch Mario Botta, Hans Hollein oder Owen Moss befanden. Der 100 Millionen Dollar teure Annex soll 2007 fertig gebaut sein. Er wird dem zurzeit angesehensten der russischen Häuser endlich einen modernen Betrieb ermöglichen und das Platzangebot um 2000 Sitze erweitern. Allerdings formierte sich in der Bevölkerung heftiger Widerstand gegen die angebliche Zerstörung der klassisch-barocken Erscheinung St. Petersburgs.

ARCHITEKTUR
Dominique Perrault

FERTIGSTELLUNG
2009

SAMMLUNG
Neue Zürcher Zeitung

PUBLIKATIONSdatum
30. Juni 2003



St. Petersburger Mariinsky

DATENBLATT

Architektur: Dominique Perrault

Maßnahme: Erweiterung

Funktion: Theater und Konzert

Fertigstellung: 2009

PUBLIKATIONEN

Birgit Schmolke: Bühnenbauten Handbuch und Planungshilfe, DOM publishers, Berlin 2011.