



© Jürgen Henkelmann / ARTUR IMAGES

Geschichten einer Vision

Eröffnung des von Ieoh Ming Pei entworfenen Erweiterungsbau am Deutschen Historischen Museum Berlin mit einer Schau zur „Idee Europa“.

von Gerald Felber

Hinweis: Leider können Sie den vollständigen Artikel nicht in nextroom lesen. Sie haben jedoch die Möglichkeit, diesen im „Archiv abzurufen. Wir haben leider keinen direkten Link ins Archiv. Den Artikel können Sie nur noch im Archiv finden: :

Deutsches Historisches Museum - Ausstellungshalle

Hinter dem Gießhaus 3
10117 Berlin, Deutschland

ARCHITEKTUR
Ieoh Ming Pei

BAUHERRSCHAFT
Bundesamt für Bauwesen und Raumordnung

FERTIGSTELLUNG
2003

SAMMLUNG
Salzburger Nachrichten

PUBLIKATIONSDATUM
04. Juni 2003



© Werner Huthmacher / ARTUR IMAGES



© Werner Huthmacher / ARTUR IMAGES



© Werner Huthmacher / ARTUR IMAGES

**Deutsches Historisches Museum -
Ausstellungshalle**

DATENBLATT

Architektur: Ieoh Ming Pei

Mitarbeit Architektur: Christiane Flasche (Projektarchitektin I.M. Pei)

Bauherrschaft: Bundesamt für Bauwesen und Raumordnung

Fotografie: Werner Huthmacher / ARTUR IMAGES, Jürgen Henkelmann / ARTUR IMAGES

Kontaktarchitekten: Eller+Eller Architekten, Düsseldorf/Berlin (Erasmus Eller, Philipp Eller)

Funktion: Museen und Ausstellungsgebäude

Planung: 1997

Ausführung: 1998 - 2003

PUBLIKATIONEN

Deutsches Historisches Museum Berlin Die Neuen Architekturführer - Band 56,
Stadtwandel Verlag, Berlin 2004.

AUSZEICHNUNGEN

Deutscher Architektenpreis 2005, Anerkennung

WEITERE TEXTE

Weltläufige Nabelschau, Bert Rebhandl, Der Standard, 26.05.2003

Am schnellsten war die Schnecke, Claudia Schwartz, Neue Zürcher Zeitung,
24.05.2003



© Werner Huthmacher / ARTUR IMAGES